

תבנית חוויה

כותרת

פתיח
(זמן, מקום, דמויות)
מי, מתי, היכן

תוכן
(פעילות, תיאורים,
התרחשויות)
ראיתי עשיתי, שמעתי,
הרגשתי

סיום
מה מיוחד, חוויה מומלצת /
לא מומלצת
מדוע?



תבנית חוויה

כותרת

פתיח
(זמן, מקום, דמויות)
מי, מתי, היכן

תוכן
(פעילות, תיאורים,
התרחשויות)
ראיתי עשיתי, שמעתי,
הרגשתי

סיום
מה מיוחד, חוויה מומלצת /
לא מומלצת
מדוע?



תבנית חוויה

כותרת

פתיח
(זמן, מקום, דמויות)
מי, מתי, היכן

תוכן
(פעילות, תיאורים,
התרחשויות)
ראיתי עשיתי, שמעתי,
הרגשתי

סיום
מה מיוחד, חוויה מומלצת /
לא מומלצת
מדוע?



תבנית חוויה

כותרת

פתיח
(זמן, מקום, דמויות)
מי, מתי, היכן

תוכן
(פעילות, תיאורים,
התרחשויות)
ראיתי עשיתי, שמעתי,
הרגשתי

סיום
מה מיוחד, חוויה מומלצת /
לא מומלצת
מדוע?



מילות זמן

בהתחלה, אחר כך, בהמשך, בסוף
בבוקר, בצהריים, אחר
הצהריים, בערב, בלילה, בחצות

ביום ראשון, שני, שלישי...
בקיץ, בסתיו, בחורף, באביב

תשרי, חשוון, כסלו, טבת...

בעוד חצי שעה, לפני
שבוע, אתמול, היום, מחר, שלשום,
מחרתיים

עם שחר, עם זריחת השמש, בין
ערביים, עם שקיעת השמש, עם
החשיכה.

בזמן ש... לפני, אחרי, מאז... ועד,
לאחרונה, בינתיים, בטרם, לפי
שעה, בו בזמן, כאשר.



מילות זמן

בהתחלה, אחר כך, בהמשך, בסוף
בבוקר, בצהריים, אחר
הצהריים, בערב, בלילה, בחצות

ביום ראשון, שני, שלישי...
בקיץ, בסתיו, בחורף, באביב

תשרי, חשוון, כסלו, טבת...

בעוד חצי שעה, לפני
שבוע, אתמול, היום, מחר, שלשום,
מחרתיים

עם שחר, עם זריחת השמש, בין
ערביים, עם שקיעת השמש, עם
החשיכה.

בזמן ש... לפני, אחרי, מאז... ועד,
לאחרונה, בינתיים, בטרם, לפי
שעה, בו בזמן, כאשר.



מילות זמן

בהתחלה, אחר כך, בהמשך, בסוף
בבוקר, בצהריים, אחר
הצהריים, בערב, בלילה, בחצות

ביום ראשון, שני, שלישי...
בקיץ, בסתיו, בחורף, באביב

תשרי, חשוון, כסלו, טבת...

בעוד חצי שעה, לפני
שבוע, אתמול, היום, מחר, שלשום,
מחרתיים

עם שחר, עם זריחת השמש, בין
ערביים, עם שקיעת השמש, עם
החשיכה.

בזמן ש... לפני, אחרי, מאז... ועד,
לאחרונה, בינתיים, בטרם, לפי
שעה, בו בזמן, כאשר.



מילות זמן

בהתחלה, אחר כך, בהמשך, בסוף
בבוקר, בצהריים, אחר
הצהריים, בערב, בלילה, בחצות

ביום ראשון, שני, שלישי...
בקיץ, בסתיו, בחורף, באביב

תשרי, חשוון, כסלו, טבת...

בעוד חצי שעה, לפני
שבוע, אתמול, היום, מחר, שלשום,
מחרתיים

עם שחר, עם זריחת השמש, בין
ערביים, עם שקיעת השמש, עם
החשיכה.

בזמן ש... לפני, אחרי, מאז... ועד,
לאחרונה, בינתיים, בטרם, לפי
שעה, בו בזמן, כאשר.



תבנית דיווח

כותרת

פתיח-
מי, מתי, היכן

תוכן [פעילות] –
ראיתי, עשיתי,
שמעתי

סיום-חוות דעת
מקצועית



תבנית דיווח

כותרת

פתיח-
מי, מתי, היכן

תוכן [פעילות] –
ראיתי, עשיתי,
שמעתי

סיום-חוות דעת
מקצועית



תבנית דיווח

כותרת

פתיח-
מי, מתי, היכן

תוכן [פעילות] –
ראיתי, עשיתי,
שמעתי

סיום-חוות דעת
מקצועית



תבנית דיווח

כותרת

פתיח-
מי, מתי, היכן

תוכן [פעילות] –
ראיתי, עשיתי,
שמעתי

סיום-חוות דעת
מקצועית



מילות תואר לתיאור דמות

חולמנית	גבוה/ה	רזה
חיוורת	נמוך/כה	בריאה
מבדחת	קמצן/נית	עני/ה
רגזן/נית	נדיב/ה	עצובה
מהירה	זקן/נה	שקטה
חזקה	צעירה	חולה
ביישן/נית	זריז/ה	עצלן/נית
אמיץ/צה	איטית	חרוץ/צה
פחדן/נית	חכם/מה	שמן/נה
פיזיה	טיפשה	צנוע/ה
שקולה	טוב/ה	יפה
כעסן/נית	מכוער/ת	רעה



מילות תואר לתיאור דמות

חולמנית	גבוה/ה	רזה
חיוורת	נמוך/כה	בריאה
מבדחת	קמצן/נית	עני/ה
רגזן/נית	נדיב/ה	עצובה
מהירה	זקן/נה	שקטה
חזקה	צעירה	חולה
ביישן/נית	זריז/ה	עצלן/נית
אמיץ/צה	איטית	חרוץ/צה
פחדן/נית	חכם/מה	שמן/נה
פיזיה	טיפשה	צנוע/ה
שקולה	טוב/ה	יפה
כעסן/נית	מכוער/ת	רעה



מילות תואר לתיאור דמות

חולמנית	גבוה/ה	רזה
חיוורת	נמוך/כה	בריאה
מבדחת	קמצן/נית	עני/ה
רגזן/נית	נדיב/ה	עצובה
מהירה	זקן/נה	שקטה
חזקה	צעירה	חולה
ביישן/נית	זריז/ה	עצלן/נית
אמיץ/צה	איטית	חרוץ/צה
פחדן/נית	חכם/מה	שמן/נה
פיזיה	טיפשה	צנוע/ה
שקולה	טוב/ה	יפה
כעסן/נית	מכוער/ת	רעה



מילות תואר לתיאור דמות

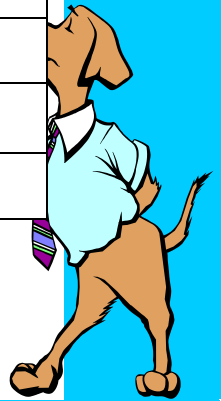
חולמנית	גבוה/ה	רזה
חיוורת	נמוך/כה	בריאה
מבדחת	קמצן/נית	עני/ה
רגזן/נית	נדיב/ה	עצובה
מהירה	זקן/נה	שקטה
חזקה	צעירה	חולה
ביישן/נית	זריז/ה	עצלן/נית
אמיץ/צה	איטית	חרוץ/צה
פחדן/נית	חכם/מה	שמן/נה
פיזיה	טיפשה	צנוע/ה
שקולה	טוב/ה	יפה
כעסן/נית	מכוער/ת	רעה



מילות תואר לתיאור מקום	
כהה	יפה
בהיר	מהודר
נקי	צבעוני
מלוכלך	עמוק
חדש	רדוד
ישן	עגול
גדול	מרובע
קטן	ישר
רחב	עקום
צר	חשוך



מילות תואר לתיאור מקום	
כהה	יפה
בהיר	מהודר
נקי	צבעוני
מלוכלך	עמוק
חדש	רדוד
ישן	עגול
גדול	מרובע
קטן	ישר
רחב	עקום
צר	חשוך



מילות תואר לתיאור מקום	
כהה	יפה
בהיר	מהודר
נקי	צבעוני
מלוכלך	עמוק
חדש	רדוד
ישן	עגול
גדול	מרובע
קטן	ישר
רחב	עקום
צר	חשוך



מילות תואר לתיאור מקום	
כהה	יפה
בהיר	מהודר
נקי	צבעוני
מלוכלך	עמוק
חדש	רדוד
ישן	עגול
גדול	מרובע
קטן	ישר
רחב	עקום
צר	חשוך



השיג/ה את היעד	קריטריונים להערכה
קריאה בשטף לאורך כל קריאת הטקסט.	שטף קריאה
קריאה מדויקת לאורך קריאת הטקסט.	דיוק
התאמת אופן הקריאה לסוגה שאותה קורא.	הנגנה
התייחסות לסימני הפיסוק לאורך כל קריאתו.	סימני פיסוק
הגייה מדויקת של כל המילים במהלך קריאת הטקסט.	קריאה בקול רם וברור



השיג/ה את היעד	קריטריונים להערכה
קריאה בשטף לאורך כל קריאת הטקסט.	שטף קריאה
קריאה מדויקת לאורך קריאת הטקסט.	דיוק
התאמת אופן הקריאה לסוגה שאותה קורא.	הנגנה
התייחסות לסימני הפיסוק לאורך כל קריאתו.	סימני פיסוק
הגייה מדויקת של כל המילים במהלך קריאת הטקסט.	קריאה בקול רם וברור



השיג/ה את היעד	קריטריונים להערכה
קריאה בשטף לאורך כל קריאת הטקסט.	שטף קריאה
קריאה מדויקת לאורך קריאת הטקסט.	דיוק
התאמת אופן הקריאה לסוגה שאותה קורא.	הנגנה
התייחסות לסימני הפיסוק לאורך כל קריאתו.	סימני פיסוק
הגייה מדויקת של כל המילים במהלך קריאת הטקסט.	קריאה בקול רם וברור



השיג/ה את היעד	קריטריונים להערכה
קריאה בשטף לאורך כל קריאת הטקסט.	שטף קריאה
קריאה מדויקת לאורך קריאת הטקסט.	דיוק
התאמת אופן הקריאה לסוגה שאותה קורא.	הנגנה
התייחסות לסימני הפיסוק לאורך כל קריאתו.	סימני פיסוק
הגייה מדויקת של כל המילים במהלך קריאת הטקסט.	קריאה בקול רם וברור



מאזכרים

הוא , היא
הם , הן
אותי
אותה
אותם
בו , בה , במ .
לו , לה
להם , להן .
זה , זו .
שלו , שלה ,
שלהם , שלהן .



מאזכרים

הוא , היא
הם , הן
אותי
אותה
אותם
בו , בה , במ .
לו , לה
להם , להן .
זה , זו .
שלו , שלה ,
שלהם , שלהן .



מאזכרים

הוא , היא
הם , הן
אותי
אותה
אותם
בו , בה , במ .
לו , לה
להם , להן .
זה , זו .
שלו , שלה ,
שלהם , שלהן .



מאזכרים

הוא , היא
הם , הן
אותי
אותה
אותם
בו , בה , במ .
לו , לה
להם , להן .
זה , זו .
שלו , שלה ,
שלהם , שלהן .



קשר של ניגוד

אבל ..
חרף...
אלא ש...
בניגוד ל...
עם זאת ...
לכאורה ...
אך...
אמנם...
אבל...
לעומת זאת ...

קשר של סיבה

מפני ש..
בגלל ..
כי ...
כיוון ש ..
מאחר ו...
הודות ל...
אף על פי ש...
מעקבות ה...
כתוצאה מ...
גרם ל...
משפיע על ...



קשר של ניגוד

אבל ..
חרף...
אלא ש...
בניגוד ל...
עם זאת ...
לכאורה ...
אך...
אמנם...
אבל...
לעומת זאת ...

קשר של סיבה

מפני ש..
בגלל ..
כי ...
כיוון ש ..
מאחר ו...
הודות ל...
אף על פי ש...
מעקבות ה...
כתוצאה מ...
גרם ל...
משפיע על ...



קשר של ניגוד

אבל ..
חרף...
אלא ש...
בניגוד ל...
עם זאת ...
לכאורה ...
אך...
אמנם...
אבל...
לעומת זאת ...

קשר של סיבה

מפני ש..
בגלל ..
כי ...
כיוון ש ..
מאחר ו...
הודות ל...
אף על פי ש...
מעקבות ה...
כתוצאה מ...
גרם ל...
משפיע על ...



קשר של ניגוד

אבל ..
חרף...
אלא ש...
בניגוד ל...
עם זאת ...
לכאורה ...
אך...
אמנם...
אבל...
לעומת זאת ...

קשר של סיבה

מפני ש..
בגלל ..
כי ...
כיוון ש ..
מאחר ו...
הודות ל...
אף על פי ש...
מעקבות ה...
כתוצאה מ...
גרם ל...
משפיע על ...



תבנית סיפורית

פתיח - רקע,
זמן, מקום,
דמויות

בעיה
רצף עלילה
פתרון

סיום -
טוב / רע
פתוח / סגור



תבנית סיפורית

פתיח - רקע,
זמן, מקום,
דמויות

בעיה
רצף עלילה
פתרון

סיום -
טוב / רע
פתוח / סגור



תבנית סיפורית

פתיח - רקע,
זמן, מקום,
דמויות

בעיה
רצף עלילה
פתרון

סיום -
טוב / רע
פתוח / סגור



תבנית סיפורית

פתיח - רקע,
זמן, מקום,
דמויות

בעיה
רצף עלילה
פתרון

סיום -
טוב / רע
פתוח / סגור



מבנה הבעת עמדה

❖ משפט פתיחה:

לפי דעתי... (כאן נכתוב את
הטיעונים שלנו / דעתנו)

❖ משפטים תומכים:

מכיוון ש / משום ש.. (נימוק ראשון
התומך בדעה)

וההוכחה לכך היא (הוכחה
להמחשת הנימוק)

כמו כן... (נימוק שני התומך
בדעה)

❖ משפט סיום של

סיכום או מסקנה:

לסיכום, אני חושב ש...
(כאן נכתוב שוב את דעתנו, אך
במילים אחרות ממשפט הפתיחה)



מבנה הבעת עמדה

❖ משפט פתיחה:

לפי דעתי... (כאן נכתוב את
הטיעונים שלנו / דעתנו)

❖ משפטים תומכים:

מכיוון ש / משום ש.. (נימוק ראשון
התומך בדעה)

וההוכחה לכך היא (הוכחה
להמחשת הנימוק)

כמו כן... (נימוק שני התומך
בדעה)

❖ משפט סיום של

סיכום או מסקנה:

לסיכום, אני חושב ש...
(כאן נכתוב שוב את דעתנו, אך
במילים אחרות ממשפט הפתיחה)



מבנה הבעת עמדה

❖ משפט פתיחה:

לפי דעתי... (כאן נכתוב את
הטיעונים שלנו / דעתנו)

❖ משפטים תומכים:

מכיוון ש / משום ש.. (נימוק ראשון
התומך בדעה)

וההוכחה לכך היא (הוכחה
להמחשת הנימוק)

כמו כן... (נימוק שני התומך
בדעה)

❖ משפט סיום של

סיכום או מסקנה:

לסיכום, אני חושב ש...
(כאן נכתוב שוב את דעתנו, אך
במילים אחרות ממשפט הפתיחה)



מבנה הבעת עמדה

❖ משפט פתיחה:

לפי דעתי... (כאן נכתוב את
הטיעונים שלנו / דעתנו)

❖ משפטים תומכים:

מכיוון ש / משום ש.. (נימוק ראשון
התומך בדעה)

וההוכחה לכך היא (הוכחה
להמחשת הנימוק)

כמו כן... (נימוק שני התומך
בדעה)

❖ משפט סיום של

סיכום או מסקנה:

לסיכום, אני חושב ש...
(כאן נכתוב שוב את דעתנו, אך
במילים אחרות ממשפט הפתיחה)



קשר של תוצאה

לכן...
כך ש...
לפיכך...
כתוצאה
נובע מכך
לעומת
אינו

קשר של זמן

מאז
בעוד ש
לאחר זאת
כש...
מכך
עד ש...
ש
תחילה...
זאת
אחר כך
אפוא
ראשית
שנית
לבסוף
בינתיים..



קשר של תוצאה

לכן...
כך ש...
לפיכך...
כתוצאה
נובע מכך
לעומת
אינו

קשר של זמן

מאז
בעוד ש
לאחר זאת
כש...
מכך
עד ש...
ש
תחילה...
זאת
אחר כך
אפוא
ראשית
שנית
לבסוף
בינתיים..



קשר של תוצאה

לכן...
כך ש...
לפיכך...
כתוצאה
נובע מכך
לעומת
אינו

קשר של זמן

מאז
בעוד ש
לאחר זאת
כש...
מכך
עד ש...
ש
תחילה...
זאת
אחר כך
אפוא
ראשית
שנית
לבסוף
בינתיים..



קשר של תוצאה

לכן...
כך ש...
לפיכך...
כתוצאה
נובע מכך
לעומת
אינו

קשר של זמן

מאז
בעוד ש
לאחר זאת
כש...
מכך
עד ש...
ש
תחילה...
זאת
אחר כך
אפוא
ראשית
שנית
לבסוף
בינתיים..



דיאלוג עם טקסט

טרום קריאה

קריאה מרפרפת

קריאה מעמיקה

מילות
קישור

מאזכרים

מילים
לא
מוכרות

אמצעים
רטוריים

סימני
פיסוק
מילות

שאלות תוכן

מבנה

שאלות תוכן סמוי



דיאלוג עם טקסט

טרום קריאה

קריאה מרפרפת

קריאה מעמיקה

מילות
קישור

מאזכרים

מילים
לא
מוכרות

אמצעים
רטוריים

סימני
פיסוק
מילות

שאלות תוכן

מבנה

שאלות תוכן סמוי



דיאלוג עם טקסט

טרום קריאה

קריאה מרפרפת

קריאה מעמיקה

מילות
קישור

מאזכרים

מילים
לא
מוכרות

אמצעים
רטוריים

סימני
פיסוק
מילות

שאלות תוכן

מבנה

שאלות תוכן סמוי



דיאלוג עם טקסט

טרום קריאה

קריאה מרפרפת

קריאה מעמיקה

מילות
קישור

מאזכרים

מילים
לא
מוכרות

אמצעים
רטוריים

סימני
פיסוק
מילות

שאלות תוכן

מבנה

שאלות תוכן סמוי



מחון לתלמיד להערכת קורא מיומ

מפתחות הצלחה

לתכנון הנתיבה



ממני
ליטל



מחון לתלמיד להערכת קורא מיומ

מפתחות הצלחה

לתכנון הנתיבה



ממני
ליטל



מחון לתלמיד להערכת קורא מיומ

מפתחות הצלחה

לתכנון הנתיבה



ממני
ליטל



מחון לתלמיד להערכת קורא מיומ

מפתחות הצלחה

לתכנון הנתיבה



ממני
ליטל

