

## יצחק רבין – לזכרו

הַרְעוּת / חיים גורי (לחן: אלכסנדר (סשה) ארגוב)

על הנגב יורד ליל הסתו  
ומצית כוכבים חרש-חרש.  
עת הרוח עובר על הסף  
עננים מהלכים על הדף.

הרעות, נשאנוך בלי מלים  
אפרה, עקשנית ושוקת.  
מלילות האימה הגדולים  
את נותרת בהירה ודולקת.

כבר שנה. לא הרגשנו כמעט  
איך עברו הזמנים בשדותינו.  
כבר שנה ונותרנו מעט -  
מה רבים שאינם כבר בינינו.

הרעות, כנעריך כלם,  
שוב בשמך נחיד ונלכה,  
כי רעים שנפלו על חרבם  
את חניך הותירו לזכר.

ונזכר את כלם ...

אך נזכר את כלם :  
את יפי הבלורית והתאר,  
כי רעות שפזאת לעולם  
לא תתן את לבנו לשפח.  
אהבה מקדשת בדם  
את תשובי בינינו לפרח.

## משימות

1. השיר נכתב כשנה לאחר פרוץ מלחמת העצמאות. העתיקו את התיאורים של תוצאות המלחמה.
2. העתיקו את המשפטים המתארים תחושת אחווה ורעות בין הלוחמים.
3. שיר זה הפך לאחד הפזמונים המזוהים עם רצח יצחק רבין ומורשתו והפך לנכס צאן ברזל במורשת הישראלית.  
מה משמעות הביטוי **נְכֶס צֶאֱן בְּרָזֶל**? על מה עוד נהוג לומר זאת?
4. יצחק רבין ציין לא-אחת, כי זהו השיר האהוב עליו, והוא אף הושמע בעצרת השלום בה נרצח.  
מדוע, לדעתכם, חש יצחק רבין ז"ל רגשות עזים לשיר זה?  
(תוכלו להיעזר בקורות חייו של רבין).
5. האמצעי האמנותי הבולט בשיר הוא **האנשה**. העתיקו את המשפטים שיש בהם אמצעי זה, והסבירו את תפקידו להדגשת משמעות השיר.
6. הכותב בטוח שהחיים יזכרו את המתים. מנין נובע הביטחון שלו?
7. בוודאי שמתם לב שבשיר "הרעות" קיים דגש על הקבוצה, על היחיד.  
א. העתיקו משפטים וביטויים המתארים את ה"ביחד".  
ב. באילו מצבים, לדעתכם, השיתוף בקבוצה הוא בעל ערך רב?

## לדיון

- מדוע לדעתכם הופכת הרעות לערך משמעותי בעת מלחמה?
- מהו רֶעַ (חבר טוב) בעיניכם, אילו תכונות אתם מצפים שיהיו לו?